

Como el nombre de la clase lo indica, ésta gira en torno a lo que significa recorrer la ciudad y reconocer los espacios que a diario se recorren sin entrar en conciencia de su importancia.

Para esto se utilizan herramientas como los dibujos que indican el cambio de perspectiva desde cada punto por el cual se transita.

Así mismo fenómenos como los vacíos que generan las calles entre los planos que proponen los edificios y que componen el paisaje urbano.

